

Thore Sveberg

Om meg selv og bildene mine.

Bakgrunn

Født 10. april 1942 i Oslo. Oppvekst i Kragerø. Tok min utdanning som elektroingeniør i 1965. Arbeidet for Siemens A/S i 22 år og så som lærer ved Kragerø vg. skole. Som anleggsleder i Siemens A/S fikk jeg anledning til å reise mye, bl.a. til Frankrike, Polen Tyskland, Sverige. I disse årene ble alkoholen min trofaste følgesvenn i sorg og glede. Ved egen hjelp ble jeg avholdsmann i 1979. Jeg hadde tidlig kulturelle interesser som forsterket seg da jeg sluttet å drikke. Jeg begynte nå å reise på kunstutstillinger i inn- og utland. Og jeg fulgte opp med kunsthistoriske studier og fikk en kolossal trang til å kjøpe kunst. I Amsterdam ble møtet med Van Gogh's malerier og hans eksplosive skaperkraft av stor betydning for meg. Hans store produksjon på de få årene han fikk skape, gav meg kraft og tro til selv å begynne å male.

Jeg - en maler?

Gjennom hele mitt liv har jeg alltid hatt en indre uro i meg som enten slo ut i arbeidsnarkomani eller alkoholmisbruk. Denne indre uroen gjorde at jeg en tid kom i psykisk ubalanse og ble innlagt på psykiatrisk avdeling. Under oppholdet her åpnet det seg en mulighet for meg til å finne tilbake til en sjelelig balanse ved at jeg plutselig selv begynte å male. Til tider malte jeg dag og natt, arbeidet med mange forskjellige uttrykksformer og farver som i all sin mangfoldighet avspeilte mine skiftende sinnstilstander mellom lys og mørke. Etter hvert fattet også mine venner og bekjente interesse for bildene mine og oppfordret meg til å male mer. Til noen gav jeg også bilder, mens andre begynte å kjøpe. De to siste årene har jeg også vist frem mine bilder på lokale utstillinger.

Det er bildene som er meg.

For meg er det viktigste at jeg får male, men hyggelig er det også at andre nå synes å finne noe i det jeg maler. Ved flere anledninger har jeg blitt gjort oppmerksom på sider ved bildene mine som jeg selv bare svakt ante kunne være der. I begynnelsen hadde jeg egentlig ikke lyst til å vise frem bildene mine, men etter flere oppfordringer fra mine døtre, venner og bekjente har jeg nå dristet meg til å vise dem frem til et bredere publikum.

Kragerø den 25. mars 1993

Thore Sveberg