

Thore Sveberg

Concernant moi-meme et mes tableaux

Ma vie

Je suis né à Oslo le 10 Avril 1942, et élevé à Kragerø. J'ai terminé mes études comme ingénieur électricien en 1965. J'ai pratiqué 22 ans comme ingénieur à Siemens. Ensuite j'ai enseigné au lycée de Kragerø, comme professeur en électricité pendant 5 ans. En travaillant à Siemens j'ai eu l'occasion de travailler à l'étranger, entre autre en Pologne, en France, en Allemagne et en Suède. Pendant ces années, je me suis mis à boire et suis devenu alcoolique. Cependant j'ai réussi à m'arrêter de boire, et depuis 1979 je suis un abstiné. Tôt dans ma vie je me suis intéressé aux arts. Cet intérêt s'est accentué dès que j'ai arrêté de boire. A cette époque-là j'ai commencé à visiter des expositions de l'art et des galeries à l'étranger. J'ai aussi commencé à étudier l'art. En même temps j'ai eu un besoin énorme d'acheter des tableaux. A Amsterdam j'ai découvert les tableaux de van Gogh. Le pouvoir explosif et créatif qu'exprime ses tableaux a été de grande importance pour moi. Ses tableaux m'ont inspiré et m'ont donné la force et le pouvoir de commencer à peindre moi-même.

Moi – un peintre?

Pendant toute ma vie j'ai toujours été excessif. Quand j'étais jeune, soit je travaillais trop soit je buvais trop. Ce rythme de vie m'a rendu, une période courte de ma vie, mentalement déséquilibré, et j'ai dû être traité dans un hôpital psychiatrique. Pendant ce séjour, j'ai commencé à peindre. La peinture m'a donné la possibilité de retrouver mon équilibre mental. Parfois je peignais jour et nuit, travaillant avec de différentes formes d'expression et de couleurs. La variation d'expression réfléchissait ma disposition d'esprit qui variait de la lumière à l'obscurité et vice versa. Après quelque temps mes amis ont commencé à s'intéresser à mes tableaux et m'ont demandé de continuer. Au début je n'ai guère montré mes tableaux à sauf à mes amis les plus proches, mais ensuite j'ai commencé à donner des tableaux aux amis, et plus tard, j'ai osé en vendre quelques-uns. Les dernières 6 années j'ai eu plusieurs exhibitions et j'ai vendu beaucoup de tableaux.

Les peintures sont moi.

Depuis des années la peinture est de plus importante pour moi. En ce moment c'est la partie la plus importante de ma vie. Maintenant j'obtiens un superbe sentiment de satisfaction quand je me rends compte les gens trouvent quelque chose de valeur en regardant mes tableaux. De temps en temps différentes personnes m'ont fait connaître des motifs dans mes tableaux, dont moi-même, je n'avais qu'une vague idée. Aujourd'hui c'est avec un grand plaisir que je montre mes tableaux à un grand public.

Kragerø, le 25 septembre 1993

Thore Sveberg